**ЗАГАЛЬНІ ЗМІНИ**

Оновлення навчальних програм з усіх предметів відбувається відповідно до Державного стандарту базової і повної загальної середньої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1392, з урахуванням Державного стандарту початкової загальної освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 20. 04. 2011 № 462).

Безпосередньо громадське обговорення на платформі EdEra та робота з оновлення програм виконується на виконання наказів наказів Міністерства освіти і науки України № 52 від 13 січня 2017 р. і № 201 від 10 лютого 2017 р.

У змісті навчальних програм основної школи послідовно впроваджено компетентнісний підхід, який відповідає стратегічному напрямку розвитку освіти в контексті положень «Нової української школи» (2016)

У проектах пояснювальних записок розкривається загальна мета шкільної освіти, стисло розкрито сутність компетентнісного підходу і роль кожного предмету у формуванні ключових компетентностей, з’ясовано особливості запровадження наскрізних змістовних ліній «Екологічна безпека та сталий розвиток», «Громадянська відповідальність», «Здоров'я і безпека», «Підприємливість та фінансова грамотність», які відображають провідні соціально й особистісно значущі ідеї, що послідовно розкриваються у процесі навчання й виховання; спрогнозовано портрет випускника основної школи.

Запропонований «Новою українською школою» структурний компонент «Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів» укладено з урахуванням компетентнісного підходу до літературної освіти (на основі рубрики «Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів»).

Команда проекту висловлює щиру вдячність усім небайдужим, хто взяв участь в обговоренні програм основної школи. Ця ініціативність та прагнення до змін в освіті свідчать, що суспільство не тільки усвідомлює важливість оновлення змісту освіти, але й готово брати у цих процесах активну участь.

У першій сесії внесення пропозицій на порталі ЕдЕра взяло участь більше 900 дописувачів, які залишили сумарно більше 7 тисяч пропозицій та коментарів до них.

Сподіваємося, що участь громадськості у другій сесії внесення пропозицій та оновлення програм і надалі буде, принаймні, такою ж активною — заради майбутнього наших дітей.

Оновлюємо школу разом.

**ЗМІНИ ДО ПРОГРАМ З ОКРЕМИХ ПРЕДМЕТІВ**

**УКРАЇНСЬКА МОВА. 5-9 КЛАСИ**

1. До структури програми внесено зміни: мовну та мовленнєву змістові лінії синхронізовано. У мовленнєвій подано види роботи з використанням щойно вивчених мовних явищ (творчим роботам надано практичного спрямування).
2. Вилучено рубрики «Внутрішньопредметні зв’язки», «Міжпредметні зв’язки», «Культура мовлення» з метою уникнення дублювань.
3. Перерозподілено навчальні години на повторення вивченого в попередніх класах (розміщено їх перед окремими розділами).
4. Змінено послідовність тем у 5 класі з метою їх оптимізації і відповідно до вікових особливостей дітей (1.Лексикологія. 2.Будова слова. Орфографія. 3.Фонетика. Орфоепія. Орфографія. 4.Синтакис).
5. Спрощено формулювання тем мовної змістової лінії, зокрема мовленнєвознавчих понять.
6. Замінено в 5 класі тему «Частини мови» на «Текст. Речення, Слово» в розділі «Повторення вивченого в початкових класах».
7. Перенесено тему «Правопис слів іншомовного походження» з 5 до 6 класу.
8. З метою уникнення повторів у 5 класі розвантажено тему «Найпоширеніші випадки чергування голосних і приголосних», у 8 класі вилучено тему «Види зв’язку в словосполученні», яку вивчають в 11 класі.
9. З метою розвантаження вилучено тему «Незакінчені речення» у 8 класі.
10. Спрощено мовну й мовленнєву змістові лінії: з програми 5 класу вилучено теми «Види речень за метою висловлення та інтонацією» (вивчені в початковій школі), «Стилі мовлення», переказ тексту наукового стилю, відгук про висловлення товариша, твір-оповідання про випадок із життя, відповідь на уроці в науковому стилі.
11. Мовленнєву змістову лінію урізноманітнено формами роботи, пов’язаними з інтересами школярів. Запропоновано орієнтовні актуальні тем до них (на вибір учителя). Додано цікавий для учнів вид письмової роботи - есе.
12. Осучаснено перелік запропонованих до вивчення ділових паперів (вилучено *розписку* та *автобіографію*).

**УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА. 5-9 КЛАСИ**

1. Уведено **рекомендаційні** рубрики «Міжпредметні зв’язки», «Мистецький контекст» з метою надання вчителеві методичної допомоги під час вивчення програмових тем.
2. Здійснено частковий перерозподіл кількості годин на вивчення творів (зі збереженням структурних тематичних блоків чинної програми) (табл.1).
3. З урахуванням численних пропозицій у змісті програми запропоновано альтернативу під час вивчення тем (табл. 2), що дозволило осучаснити корпус програмових текстів новими авторами.
4. Оновлено список додаткової літератури для читання учнями 5-9 класів.
5. Унормовано (відповідно до специфіки тем та вікових особливостей учнів) перелік понять із **теорії літератури**:
	* 5 клас (повість-казка (повторення); загадки, прислів’я та приказки (повторення); оповідання; ліричний герой),
	* 6 клас (ліричний герой (повторення); притча; пригодницький твір; сюжет, його елементи; гумор, сатира, байка (повторення); алегорія; мораль; знято поняття *віршові розміри, ямб, хорей*),
	* 9 клас (притча (повторення, поглиблення)).
6. Спрощено й відкориговано анотації до літературних тем, запропонованих до вивчення.
7. Вилучено вивчення напам’ять поезії Олега Ольжича / Олени Теліги (7 клас), байку Л. Глібова «Щука» (6 клас).

**Таблиця 1. Частковий перерозподіл годин на вивчення творів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Назва теми** | **Додано годин** | **Вилучено****годин** | **Рекомендовано****годин** |
| 5 | Народні казки |   | 2 | 4 |
| Із народної мудрості. Загадки. Прислів’я та приказки |   | 2 | 2 |
| Василь Симоненко | 1 |   | 3 |
| Леонід Глібов | 1 |   | 2 |
| Зірка Мензатюк. «Таємниця козацької шаблі» | 1 |   | 4 |
| Євген Гуцало | 1 |   | 2 |
| 7 | Михайло Стельмах  |   | 1 | 5 |
| Богдан Лепкий | 1 |   | 2 |
| Любов Пономаренко | 1 |   | 2 |
| Олег Ольжич. Олена Теліга |   | 2 | 2 |
| 9 | Тарас Шевченко | 1+1 |   |   |

**Таблиця 2. Альтернативи під час вивчення окремих тем (за вибором учителя)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Клас** | **Назва теми** | **Додано** | **Вилучено** | **Зміни  (на розсуд вчителя / задля розвантаження)** |
| 5 | Легенди |   |   | 5 на вибір учителя |
| Народні казки | «Яйце-райце» |   | «Про правду і кривду» або «Мудра дівчина»; «Ох» або «Летючий корабель» |
| Літописні оповіді |   |   | Три твори на вибір учителя |
| 6 | Леонід Глібов |   |   | Вилучено вивчення байки «Щука» напам’ять. |
| Павло Глазовий | «Кухлик» |   | «Найважча роль», «Заморські гості», «Кухлик», «Похвала» – 2-3 – на розсуд учителя |
| 7 | Із пісенних скарбів |   |   | 2 пісні – на розсуд учителя. |
| О. Стороженко. «Скарб» |   |   | альтернатива:Степан Процюк. «Аргонавти» |
| Олег Ольжич. Олена Теліга | О.Телі-га «Вечірня пісня» | О.Телі-га «Пломі-нний день» | Дати вивчення поезій на вибір *Олег Ольжич, Олена Теліга – по 1 твору*  Вилучено вивчення поезії напам’ять |
| Пісенна творчість українських поетів |   | «Вчи-телька» | *А. Малишко* «Пісня про рушник», «Стежина» або *В. Івасюк* «Червона рута», «Балада про мальви», «Я піду в далекі гори», «Водограй» |
| 8 | Усна народна творчість |   |   | Українські народні пісні 1-2 з кожної тематичної групи – на вибір |
| Володимир Сосюра |   |   | 2 зразки інтимної поезії - на вибір |
| Із сучасної української поезії (*кінця ХХ — початку ХХІ ст.*) | До переліку творів І. Пав-люка (на вибір) |   | І. Павлюк («Дівчинка», «Вертатись пізно», «Асоціації») |
| 9 | Давня література. Українська література доби Ренесансу і доби Бароко |   |   | Видатні діячі української культури (оглядово) |
| Іван Нечуй- Левицький |   | «Кай-дашева сім’я» | Вилучити |

**ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА. 5-9 КЛАСИ**

Опрацьовано пропозиції учасників обговорення на платформі EdEra, а саме:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|   | **Ураховано** | **Не враховано** | **Ураховано частково** | **Узято до відома** |
| **Вступ, пояснювальна записка** | 8 | 1 | 2 | 10 |
| **5 клас** | 8 | 21 | - | 15 |
| **6 клас** | 5 | 16 | 1 | 18 |
| **7 клас** | 6 | 23 | 6 | 8 |
| **8 клас** | 8 | 18 | 3 | 15 |
| **9 клас** | 5 | 7 | 16 | 3 |
| **Додатки** | - | 2 | 1 | - |
| **Усього** | 40 | 88 | 29 | 69 |

Пропозиції до обговорення на групі було узагальнено за змістом. Рішення робочої групи щодо кожної пропозиції аргументовано.

1. З огляду на одержані під час обговорення на порталі EdEra пропозиції розширено список творів для альтернативного вивчення: додано «Снігову королеву» Г. К. Андерсена у 5 класі, «Собаче серце М. О. Булгакова у 9 класі.
2. Додано рубрику «Міжпредметні зв’язки».
3. Розширено список творів для вивчення напам’ять за вибором учнів: байка І. А. Крилова у 6 класі, сонети В. Шекспіра і Ф. Петрарки у 8 класі, поезії О. С. Пушкіна у 9 класі.
4. Спрощено формулювання окремих державних вимог літературознавчої лінії з метою урахування вікових особливостей учнів.

**ІНОЗЕМНІ МОВИ. 5-9 КЛАСИ**

Для загальноосвітніх навчальних закладів і спеціалізованих шкіл із поглибленим вивченням іноземних мов

1. Удосконалено застосування компетентнісного підходу до навчання іноземної мови в контексті положень «Нової української школи» згідно з Державним стандартом базової і повної загальної середньої освіти.
2. Створено проект пояснювальної записки до програми – визначено ієрархію цілей навчання, завдання навчального предмета узгоджено із галузевою та освітньою метою, а також із Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти: викладання, вивчення, оцінювання.
3. Узгоджено термінологічний апарат, зокрема, назви комунікативних умінь, із Загальноєвропейськими Рекомендаціями з мовної освіти.
4. Визначено очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів відповідно до рівнів і дескрипторів комунікативних умінь Загальноєвропейських Рекомендацій з мовної освіти (комунікативна компетентність).
5. Окреслено лексичний, граматичний і фонологічній діапазон учня/учениці на кінець 9-го класу (лінгвістична компетенція).
6. Уточнено орієнтовний розподіл змісту по класах стосовно сфер спілкування, тематики ситуативного спілкування, мовленнєвих функцій та мовного інвентаря.
7. Додано до складу граматичного мінімуму (англійська мова) у 5-му класі спеціалізованої школи з поглибленим вивчення іноземної мови вивчення часових форм Present та Perfect Past Continuous, яку були вилучені з програм для початкової школи у процесі їх оновлення.
8. Перенесено зміст рубрик «Соціокультурна компетенція», «Загальнонавчальна компетенція» в опис компетентісного потенціалу предмета «Іноземні мови» до відповідної компетентності з метою уникнення дублювань.
9. Введено орієнтовні параметри оцінювання в узгодженні з програмами початкової школи, конкретизовано кількісні показники з усного сприймання.
10. Змінено змістове наповнення теми «Засоби масової інформації» у 9 класі з метою її оптимізації і відповідно до інтересів сучасних учнів.